

IL DISEGNO È UN AFORISMA SE ALEGGIA...

Renato Rizzi

Il disegno è un aforisma se aleggia sul suo aspetto l'immagine dello spirito... come la parola è poesia se ci fa immaginare il suono aspro della lingua... di Ignazio Buttitta, il cantastorie siculo, dalla voce roca, cavernosa, che esce da una gola arida di sole e tristezza, che fa dilatare i polmoni e serrare i pugni per intonare una sillaba e la melodia dei suoi passi e ascolta il mugugno dell'orfano che però vaga libero come il vento che sferza di folate la faccia e ti fa sputare sabbia dalla bocca...per ricordare che la dignità dell'uomo è la nobiltà del mondo...



IL DISEGNO È UN AFORISMA
(L'AFORISMA È UNO STRUMENTO DI
COMUNICAZIONE RAPIDA DI PENSIERI LENTI)
Beniamino Servino, 2013

Lingua e dialettu

(Ignazio Buttitta; 1899-1994)

Un populu
mittitilu a catina
spughiatilu
attuppatici a vucca
è ancora libiru.

Livatici u travagghiu
u passaportu
a tavula unnu mancia
u lettu unnu dormi,
è ancora riccu.

Un populu
diventa poviru e servu
quannu ci arrubano a lingua
addutata di patri:
è persu pi sempri.
Diventa poviru e servu
quannu i paroli non figghianu paroli
e si mancianu tra d'iddi.
Mi n'addugnu ora,
mentri accordu la chitarra du dialetto
ca perdi na corda lu jornu.

Mentre arripezzu
a tila camuluta
ca tissiru i nostri avi
cu lana di pecuri siciliani.

E sugnu poviru:
haiu i dinari
e non li pozzu spènniri;
i giuielli
e non li pozzu rigalari;
u cantu

nta gaggia
cu l'ali tagghiati.

Un poviru
c'addatta nte minni strippi
da matri putativa
chi u chiama figghiu
pi nciuria.

Nuatri l'avevamu a matri,
nni l'arrubbaru;
aveva i minni a funtana di latti
e ci v'ippiru tutti,
ora ci sputanu.

Nni ristò a vuci d'idda,
a cadenza,
a nota vasca
du sonu e du lamentu:
chissi no nni pò un rubari.
Non ni ponnu rubari,
ma ristamu poveri
e orfani u stissu.